

# SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO

## ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

### 18º ROTEIRO

ESCOLA MUNICIPAL DOUTOR VITÓRIO FRANKLIN.

ALUNO (A): \_\_\_\_\_

PROFESSORAS: ROSANA, LUCIMARA E GISELE.

2º ANOS A, B, C e D.

COMPONENTES CURRICULARES: LÍNGUA PORTUGUESA, MATEMÁTICA

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 28/06/2021 a 02/07/2021

<b>O QUE VAMOS ESTUDAR?</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• <b>Língua Portuguesa:</b> Leitura e interpretação de texto (Gênero textual Carta). Escrita de palavras e frases, Ortografia e confronto: t/d, p/b, f/v.</li><li>• <b>Matemática:</b> Numeração- escrita da numeração por extenso, valor posicional, antecessor e sucessor, adição e medida de comprimento.</li><li>• <b>Ensino Religioso:</b> O sentido de organização social e pertencimento nos espaços de vivência.</li><li>• <b>História:</b> Relações sociais em diferentes grupos e comunidades.</li><li>• <b>Geografia:</b> Relações sociais em diferentes grupos e comunidades.</li><li>• <b>Ciências:</b> Cuidados e respeito com o corpo humano.</li></ul>
<b>PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• <b>Língua Portuguesa:</b> Ler e compreender o texto lido, escrever palavras e frases corretamente. reconhecer e diferenciar o uso das letra: t/d, p/b, f/v.</li><li>• <b>Matemática:</b> Identificar antecessor e sucessor, identificar o que compramos por metro e resolver operações de adição.</li><li>• <b>Ensino Religioso:</b> Identificar costumes, crenças e formas diversas formas de viver em variados ambientes de convivência.</li><li>• <b>História:</b> Participar na construção de regras cotidianas, considerando diferentes grupos e espaços de convívio.</li><li>• <b>Geografia:</b> Identificar objetos e lugares de vivência (escola e moradia), comparando as diferentes visões e representações de um mesmo objeto.</li><li>• <b>Ciências:</b> Reconhecer a importância da saúde e higiene para o corpo.</li></ul>
<b>COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>➤ Organize seus estudos e mantenha uma rotina. Através de vídeo aula e atividades escritas ou através de desenhos.</li></ul>
<b>COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>➤ No caderno ou nas folhas impressas vamos registrar através de leitura e interpretação de texto, observações, registros escritos, cálculos e ilustração.</li></ul>

**SEGUNDA – FEIRA – 28/06/2021**

**LÍNGUA PORTUGUESA**

**GÊNERO TEXTUAL CARTA PESSOAL: A TROCA DE CARTAS ENTRE REMETENTE (QUEM ESCREVEU) E DESTINATÁRIO (QUEM VAI RECEBER) É UMA FORMA ANTIGA DE COMUNICAÇÃO POR CORRESPONDÊNCIA. ATUALMENTE É RARO A TROCA DE CARTAS ENTRE AS PESSOAS, POIS ELA VEM PERDENDO SEU ESPAÇO PARA A TROCA DE E-MAILS E MENSAGENS DE CELULAR. A CARTA É ENVIADA POR CORREIO E DEVE IR DENTRO DE UM ENVELOPE COM OS NOMES E ENDEREÇOS DE QUEM ENVIOU E DE QUEM IRÁ RECEBER. HOJE EM DIA UTILIZA-SE MAIS CARTAS COMERCIAIS (DE LOJAS, EMPRESAS, ETC.)**

➤ **LEIA COM ATENÇÃO ESTA CARTA:**

ROLÂNDIA, 18 DE JUNHO DE 2021.  LOCAL E DATA

QUERIDA MAMÃE:  SAUDAÇÃO

ASSUNTO 

OLÁ MÃE, COMO ESTÃO AS COISAS POR AÍ? POR AQUI ESTÁ TUDO BEM, ESTOU TRABALHANDO E TOMANDO TODOS OS CUIDADOS NECESSÁRIOS E CUIDANDO DAS CRIANÇAS. AS CRIANÇAS ESTÃO TENDO AULAS ON- LINE E SE ESFORÇANDO BASTANTE.

ESTOU COM MUITAS SAUDADES DA SENHORA E DAS NOSSAS CONVERSAS, MAS DEVIDO A PANDEMIA DO CORONAVÍRUS, NÃO POSSO IR LHE VISITAR. TENHO CERTEZA QUE TUDO ISSO IRÁ PASSAR E LOGO PODEREMOS NOS REUNIR NOVAMENTE.

ASSIM QUE PUDER ME MANDE NOTÍCIAS, GOSTARIA DE SABER COMO VOCÊS ESTÃO E O QUE TEM FEITO DE BOM. ME ESCREVA CONTANDO AS NOVIDADES.

SE CUIDE, USE MÁSCARA E SE POSSÍVEL FIQUE EM CASA.

COM CARINHO DE SUA FILHA QUE TE AMA MUITO,

DESPEDIDA 

LAURA.  ASSINATURA

1- RESPONDA:

A – ESTE TEXTO SERVE PARA:

- ( ) CONVIDAR PARA UMA FESTA.
- ( ) ENSINAR UMA RECEITA.
- ( ) SE COMUNICAR COM ALGUÉM.

B – EM QUAL CIDADE E QUANDO FOI ESCRITO ESTA CARTA?

R: \_\_\_\_\_

C – QUEM ESCREVEU ESTE TEXTO?

R: \_\_\_\_\_

D - PARA QUEM ELA ENVIOU ESTA CARTA?

R: \_\_\_\_\_

E – QUAL O ASSUNTO DA CARTA?

- ( ) SAUDADES DA MÃE.
- ( ) NOVO EMPREGO.
- ( ) VACINA DO CORONAVÍRUS.

2 – PESQUISE NA CARTA E COMPLETE O QUADRO ABAIXO COM PALAVRAS QUE TENHAM:

<u>1 SÍLABA</u>	<u>2 SÍLABAS</u>	<u>3 SÍLABAS</u>	<u>4 SÍLABAS</u>

## MATEMÁTICA

1- FAÇA A LEITURA DOS NÚMEROS E COMPLETE COM DEZENA E UNIDADE.

<b>LEITURA</b>	<b>Nº</b>	<b>D</b>	<b>U</b>
VINTE E QUATRO	24	2	4
QUARENTA E NOVE			
SESSENTA E SETE			
DEZENOVE			
QUINZE			
OITENTA E UM			
CINQUENTA E DOIS			
TRINTA E OITO			
VINTE E QUATRO			
SETENTA E TRÊS			

2- ESCREVA O SÍMBOLO E DEPOIS POR EXTENSO OS NÚMEROS ABAIXO.

A) 3 DEZENAS E 2 UNIDADES  \_\_\_\_\_

B) TRINTA E SEIS  \_\_\_\_\_

C) 4 DEZENAS E 9 UNIDADES  \_\_\_\_\_

D) 6 DEZENAS E 0 UNIDADES  \_\_\_\_\_

E) 2 DEZENAS E 8 UNIDADES  \_\_\_\_\_

**AGORA, COMPLETE COM O ANTECESSOR E O SUCESSOR DOS NÚMEROS ABAIXO.**

	38	
--	----	--

	26	
--	----	--

	50	
--	----	--

	44	
--	----	--

	39	
--	----	--

	22	
--	----	--

	18	
--	----	--

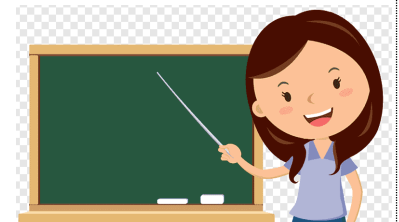
	46	
--	----	--

	55	
--	----	--

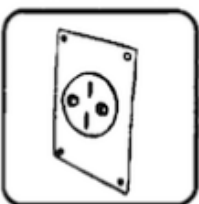
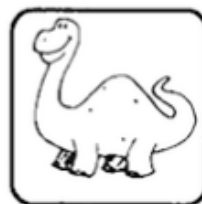
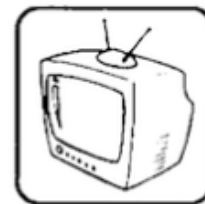
**QUARTA FEIRA 30/06/2021**

**LÍNGUA PORTUGUESA**

**HOJE VAMOS RELEMBRAR ALGUMAS ORTOGRAFIAS JÁ TRABALHADAS! SÃO PALAVRAS ESCRITAS COM T/D.**



1 – ESCREVA O NOME DAS FIGURAS ABAIXO:



FORME FRASES COM:



---

---

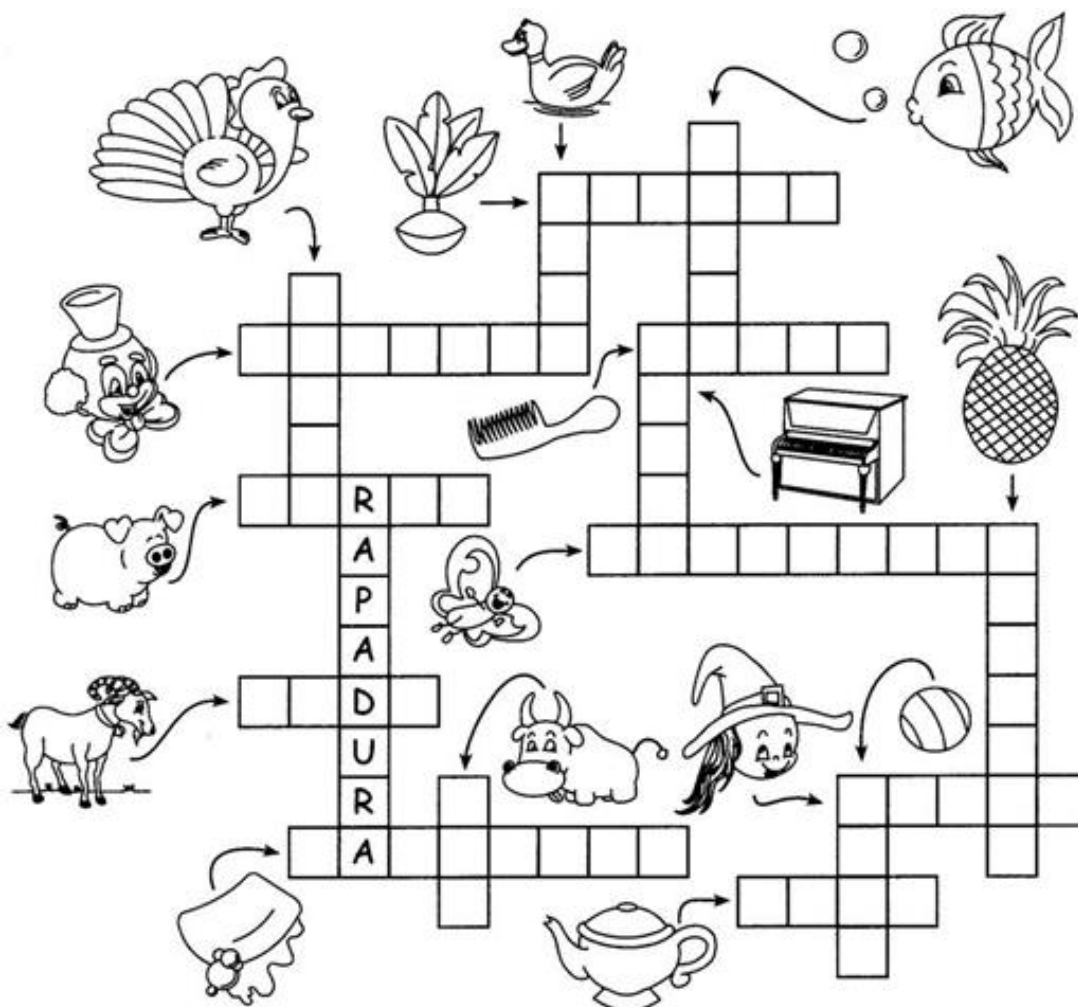


---

---

**ORTOGRAFIA P E B**

1 – COMPLETE A CRUZADINHA COM O NOME DAS FIGURAS ABAIXO:



RETIRE DA CRUZADINHA ACIMA:

- UMA PALAVRA COM BR: \_\_\_\_\_
- UMA PALAVRA COM LH: \_\_\_\_\_
- UMA PALAVRA COM ÃO: \_\_\_\_\_
- DUAS PALAVRAS COM DUAS SÍLABAS: \_\_\_\_\_ - \_\_\_\_\_
- DUAS PALAVRAS COM TRÊS SÍLABAS: \_\_\_\_\_ - \_\_\_\_\_
- DUAS PALAVRAS COM P: \_\_\_\_\_ - \_\_\_\_\_
- DUAS PALAVRAS COM B: \_\_\_\_\_ - \_\_\_\_\_

## MATEMÁTICA

### MEDIDA DE COMPRIMENTO

PARA MEDIRMOS OS OBJETOS UTILIZAMOS: **RÉGUA, FITA MÉTRICA, TRENA E O METRO**. OBSERVE AS GRAVURAS ABAIXO:



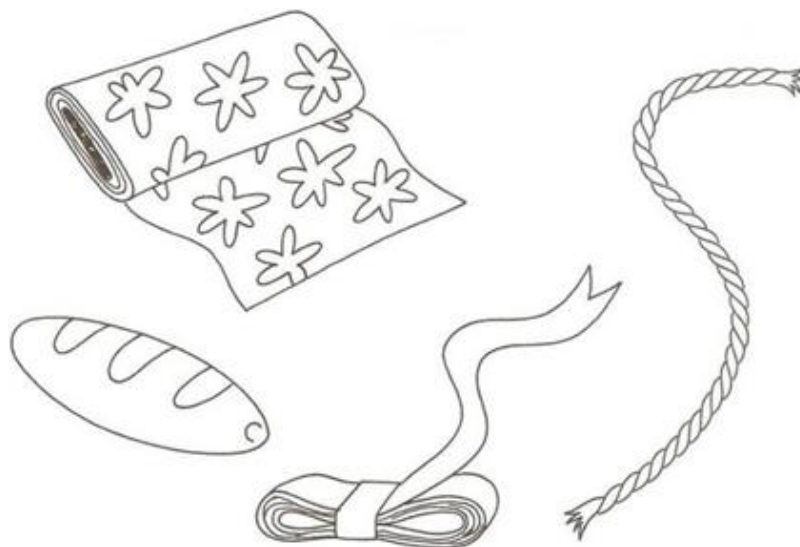
NA ESCOLA USAMOS A RÉGUA, A COSTUREIRA COSTUMA USAR A FITA MÉTRICA, O PEDREIRO E O ENGENHEIRO UTILIZAM O METRO.

**AGORA COMPLETE.**

- NA SALA DE AULA LUISA USA A \_\_\_\_\_.
- A COSTUREIRA USA A \_\_\_\_\_.
- O PEDREIRO USA O \_\_\_\_\_.

O **METRO** É A UNIDADE DE **MEDIDA DE COMPRIMENTO**. COM ELE PODEMOS MEDIR O **COMPRIMENTO** E A **LARGURA** DE OBJETOS, A ALTURA DAS PESSOAS, ETC.

1- PARA MEDIR O **COMPRIMENTO** USAMOS O **METRO**. PINTE AS FIGURAS QUE PODEMOS COMPRAR POR METRO.



1- RESOLVA AS ADIÇÕES:

$$\begin{array}{r} + \quad \begin{array}{|c|c|} \hline 5 & 3 \\ \hline 2 & 6 \\ \hline \end{array} \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} + \quad \begin{array}{|c|c|} \hline 6 & 2 \\ \hline 2 & 3 \\ \hline \end{array} \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} + \quad \begin{array}{|c|c|} \hline 3 & 7 \\ \hline 4 & 2 \\ \hline \end{array} \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} + \quad \begin{array}{|c|c|} \hline 5 & 2 \\ \hline 3 & 5 \\ \hline \end{array} \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} + \quad \begin{array}{|c|c|} \hline 3 & 2 \\ \hline 5 & 3 \\ \hline \end{array} \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} + \quad \begin{array}{|c|c|} \hline 4 & 3 \\ \hline 2 & 5 \\ \hline \end{array} \\ \hline \end{array}$$



CIRCULE NO CAÇA PALAVRAS, OS NOMES DOS **NÚMEROS** ESCRITOS COM A LETRA Z. DEPOIS, ESCREVA-OS ABAIXO.

O	N	Z	E	Z	T	R	F	Z
Z	N	Q	U	I	N	Z	E	Z
D	E	Z	E	S	S	E	I	S
D	O	Z	E	N	Z	E	R	O
D	E	Z	O	I	T	O	D	S
Z	D	E	Z	E	N	O	V	E
Z	T	R	E	Z	E	V	T	Z

0 \_\_\_\_\_ 11 \_\_\_\_\_ 15 \_\_\_\_\_

12 \_\_\_\_\_ 13 \_\_\_\_\_ 16 \_\_\_\_\_

18 \_\_\_\_\_ 19 \_\_\_\_\_

QUINTA FEIRA 01/07/2021

LÍNGUA PORTUGUESA

ORTOGRAFIA – PALAVRAS ESCRITAS COM F/V

1 – ESCREVA O NOME DAS FIGURAS ABAIXO NA COLUNA CORRETA:



PALAVRAS COM F	PALAVRAS COM V

ESCOLHA UMA PALAVRA E FORME UMA FRASE:

---

---

## ENSINO RELIGIOSO

A NOSSA CASA É O LUGAR ONDE PASSAMOS A MAIOR PARTE DO NOSSO TEMPO. ELA DEVE SER LIMPA E AREJADA, DEVE HAVER RESPEITO E AMOR ENTRE AS PESSOAS QUE MORAM NELA PARA QUE POSSAMOS NOS SENTIR CONFORTÁVEIS E EM SEGURANÇA.

RESPONDA:

- A) QUANTAS PESSOAS MORAM COM VOCÊ?  
ESCREVA O NOME DE CADA UM E DIGA QUEM SÃO (PAI, MÃE, IRMÃO, ETC).



---

---

---

---

---

---

---

AGORA FAÇA UMA ILUSTRAÇÃO BONITA E COLORIDA DE SUA CASA E SEU ENTORNO. DESENHE A SUA CASA E AS CASAS DOS VIZINHOS DA DIREITA E DA ESQUERDA. A CASA DO VIZINHO DA DIREITA PINTE DE AMARELO E A CASA DO VIZINHO DA ESQUERDA DE VERMELHO.



## **HISTÓRIA**

### **OS GRUPOS SOCIAIS**

A FAMÍLIA É O PRIMEIRO GRUPO DA MAIORIA DAS PESSOAS. À MEDIDA QUE VAMOS CRESCENDO PASSAMOS A FAZER PARTE DE VÁRIOS OUTROS GRUPOS: A ESCOLA, OS MORADORES DA RUA, O CLUBE, A IGREJA, O TIME DE FUTEBOL ETC. CADA GRUPO TEM SUAS REGRAS DE CONVIVÊNCIA ENTRE AS PESSOAS. NO GRUPO FAMILIAR NÃO É DIFERENTE.

APÓS LER O TEXTO RESPONDA:

1) CITE TRÊS GRUPOS SOCIAIS QUE VOCÊ FAZ PARTE:

---

---

2) EM SUA OPINIÃO, É IMPORTANTE QUE EXISTAM REGRAS PARA UMA BOA CONVIVÊNCIA? POR QUÊ?

---

---

3) TODAS AS CRIANÇAS TEM DIREITO A UMA FAMÍLIA, COM PESSOAS QUE POSSAM AMÁ-LAS, PROTEGÊ-LAS E TENHAM TODO UM CUIDADO. O AMOR E O RESPEITO MÚTUO SÃO SENTIMENTOS IMPORTANTES PARA A VIDA FAMILIAR.

A) DESENHE VOCÊ E AS PESSOAS DE SUA FAMÍLIA:



**SEXTA FEIRA 02/07/2021**

## **GEOGRAFIA**

A CASA DA FAMÍLIA É O PRIMEIRO ESPAÇO DE CONVIVÊNCIA DAS PESSOAS. PENSE EM SUA CASA E FAÇA A ATIVIDADE COM ATENÇÃO.

### **COMO É MINHA CASA?**



EU MORO EM APARTAMENTO	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
NA MINHA CASA TÊM VIZINHOS	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
A RUA DA MINHA CASA É CALÇADA	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
NA MINHA CASA TÊM TELEVISÃO	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
NA MINHA CASA TÊM QUINTAL OU JARDIM PARA BRINCAR	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
MEU AVÔ OU AVÓ MORA COMIGO	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
EU TENHO ANIMAIS DE ESTIMAÇÃO	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

AGORA ESCREVA UMA FRASE DIZENDO O QUE VOCÊ MAIS GOSTA NA SUA CASA.

---



---



---

### CIÊNCIAS

**LEIA COM ATENÇÃO!**

#### O UNIVERSO DO CORPO HUMANO

O HOMEM É FASCINADO  
 POR TUDO NO UNIVERSO:  
 PELA ÁGUA CRISTALINA,  
 PELO CHÃO QUE PISA,  
 PELO AR QUE O ENVOLVE,  
 PELOS SERES VIVOS QUE REPRODUZEM,

O HOMEM É FASCINADO  
PELOS TROVÕES,  
PELO MAR AGITADO,  
PELO FUROR DO VENTO,  
PELA CONQUISTA ESPACIAL,

ESSE POEMA FALA DA IMPORTÂNCIA  
DE CUIDARMOS DESSA MÁQUINA  
MARAVILHOSA QUE É O NOSSO CORPO!

PORTANTO, DEVEMOS TER CUIDADO  
COM A HIGIÊNE, POIS ELA É FUNDAMENTAL  
PARA MANTER O NOSSO CORPO SAUDÁVEL  
E FUNCIONANDO DIREITINHO.

ESQUECE-SE O HOMEM  
DE FASCINAR-SE,  
EXTASIADO COM A PERFEIÇÃO  
MAIOR DA NATUREZA,  
QUE É A MARAVILHA QUE DEUS CRIOU:  
**O MUNDO DO NOSSO PRÓPRIO CORPO!**

CLÉIA MARCIA.

- 1) LIGUE OS PRODUTOS DE HIGIÊNE ÀS PARTES DO CORPO ONDE DEVEM SER USADOS.



2) MARQUE AS ALTERNATIVAS CORRETAS.

ESSES SÃO HÁBITOS QUE CONTRIBUEM PARA UMA BOA SAÚDE:

- ( ) TOMAR BANHO TODOS OS DIAS.
- ( ) USAR O MESMO FIO DENTAL QUE O COLEGA USOU.
- ( ) LIMPAR AS UNHAS TODOS OS DIAS.
- ( ) ESCOVAR OS DENTES UMA VEZ POR SEMANA.
- ( ) MANTER OS CABELOS LIMPOS.
- ( ) ESCOVAR OS DENTES APÓS AS REFEIÇÕES.



**18º ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**

**ESCOLA MUNICIPAL DR. VITÓRIO FRANKLIN**

**PROFESSORAS: ROSÂNGELA E DANIELA**

**COMPONENTE CURRICULAR: EDUCAÇÃO FÍSICA**

**PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 28/06 A 02/07/2021**

**NOME \_\_\_\_\_ TURMA: 2º ANO \_\_\_\_\_**

**ESCUTE O ÁUDIO EXPLICATIVO DA PROFESSORA E O VÍDEO, QUANDO HOUVER, PARA MELHOR COMPREENSÃO DAS ATIVIDADES.**

**UNIDADE TEMÁTICA: DANÇAS.**

**OBJETO DE CONHECIMENTO: DANÇAS DO CONTEXTO COMUNITÁRIO LOCAL E REGIONAL**

**CONTEÚDO: ESCRAVO DE JÓ**

**1-O QUE VAMOS APRENDER?**

BRINCADEIRAS CANTADAS, ESCRAVO DE JÓ.

**2-PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?**

EXPERIMENTAR E FRUIR DIFERENTES DANÇAS DO CONTEXTO COMUNITÁRIO LOCAL E REGIONAL (BRINCADEIRAS CANTADAS) E RECRIÁ-LAS, RESPEITANDO AS DIFERENÇAS INDIVIDUAIS E DE DESEMPENHO CORPORAL.

**3-COMO VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?**



ESCRAVO DE JÓ É UMA BRINCADEIRA DE ORIGEM AFRICANA QUE SE TORNOU PARTE DA CULTURA BRASILEIRA.

**ESCRAVOS DE JÓ (VERSÃO "TIRA, PÕE")**

**ESCRAVOS DE JÓ, JOGAVAM CAXANGÁ.**

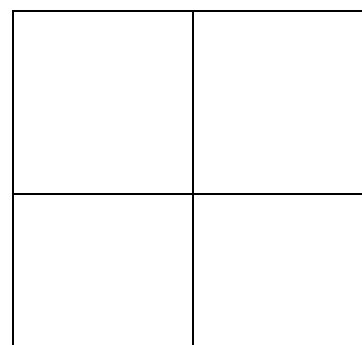
**TIRA, PÕE, DEIXA FICAR!**

**GUERREIROS COM GUERREIROS, FAZEM ZIGUE ZIGUE ZÁ,**

**GUERREIROS COM GUERREIROS, FAZEM ZIGUE ZIGUE ZÁ.**

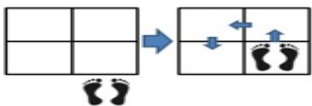
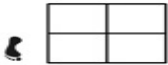

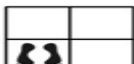




PARA BRINCAR ESCOLHA LOCAL ESPACIOSO, FAÇA A MARCAÇÃO NO CHÃO IGUAL O DESENHO AO LADO! VOCÊ PODE UTILIZAR MARCAÇÃO DO PISO DO CHÃO DA SUA CASA.



**LEMBRE-SE DE DANÇAR AO RITMO DA MÚSICA!**

DEPOIS QUE VOCÊ DEMARCOU O ESPAÇO, NÓS VAMOS COMEÇAR A ATIVIDADE OUVINDO A MÚSICA E SEGUINDO A COREOGRAFIA ABAIXO:

ESCRAVOS DE JÓ JOGAVAM CAXANGÁ	SALTAR PARA DENTRO DO QUADRADO	
TIRA	SALTAR PARA FORA DO QUADRADO	
PÕE	SALTAR DE VOLTA PARA DENTRO DO QUADRADO	
DEIXA FICAR	FICAR NO MESMO QUADRADO	
GUERREIROS COM GUERREIROS	SALTAR DENTRO DOS QUADRADOS	
FAZEM ZIGUE, ZIGUE, ZÁ	PULAR PARA O PRÓXIMO QUADRADO E VOLTAR	





NÃO DEIXE DE ABRIR O LINK COM A EXPLICAÇÃO E LINK DA MÚSICA.

QUEM NÃO CONSEGUIR ABRIR O LINK SÓ CANTAR ENQUANTO DANÇA, A LETRA DA MÚSICA ESTA ESCRITO NOS QUADRADINHOS ABAIXO, PEÇA QUE ALGUÉM TE AJUDE.

LINK DA MÚSICA: <https://www.youtube.com/watch?v=AJCVHKEohAg>

LINK DA ATIVIDADE: <https://www.youtube.com/watch?v=dn4QEdpWL9U>

**4- DE QUE FORMA VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?** REGISTRE ATRAVÉS DO QUADRO ABAIXO. VOCE DEVERÁ COLORIR O QUADRADINHO DA CARETINHA CORRESPONDENTE AO SEU DESEMPENHO, NÃO DEIXE DE COLORIR O DESENHO:

 ITENS	 SIM	 + OU -	 NÃO
CONSEGUI ALGUÉM PARA REALIZAR A ATIVIDADE COMIGO?			
ACHEI FÁCIL REALIZAR A ATIVIDADE ESCRAVO DE JÓ?			
REALIZEI A ATIVIDADE DE UM JEITO DIFERENTE DO PROPOSTO?			
GOSTEI DE REALIZAR A ATIVIDADE?			



**BOA AULA!!!**

## 18º ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES

ESCOLA MUNICIPAL DR. VITÓRIO FRANKLIN

PROFESSORA: CLEONICE RANUCCI

COMP. CURRICULAR: ARTE

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 28/06 a 02/07 - 2021.

ALUNO (A): ..... Turma: 2º.....

<b>O QUE ESTUDAR?</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• UNIDADE TEMÁTICA: ARTES VISUAIS E DANÇA.</li><li>• OBJETO DE CONHECIMENTO: ELEMENTOS DA LINGUAGEM VISUAL E DA DANÇA, PROCESSOS DE CRIAÇÃO E MATRIZES ESTÉTICAS E CULTURAIS.</li><li>• CONTEÚDOS: COMPOSIÇÕES ARTÍSTICAS BIDIMENSIONAIS COM REFERÊNCIAS EM OBRAS DO ARTISTA; DISTINTAS MATRIZES ESTÉTICAS E CULTURAIS REGIONAL – FANDANGO; CORES QUENTES.</li></ul>
<b>PARA QUE ESTUDAR?</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• CONHECER UMA DAS DANÇAS TÍPICAS DA NOSSA REGIÃO;</li><li>• REALIZAR COMPOSIÇÃO ARTÍSTICA, TENDO COMO REFERÊNCIA OBRA DO ARTISTA APRESENTADO;</li><li>• CONHECER E APLICAR AS CORES QUENTES NA RELEITURA PROPOSTA.</li></ul>
<b>COMO ESTUDAR?</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• ORGANIZANDO OS ESTUDOS, ASSISTINDO AOS VÍDEOS OU OUVINDO OS ÁUDIOS EXPLICATIVOS DA PROFESSORA DE ARTE E FAZENDO AS ATIVIDADES.</li></ul>
<b>COMO REGISTRAR?</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• FAZENDO AS ATIVIDADES PROPOSTAS NOS ROTEIROS, UTILIZANDO OS MATERIAIS ESCOLARES COMUNS, COMO: PAPEL SULFITE, RÉGUA, BORRACHA, LÁPIS DE COR, GIZ DE CERA, ETC.</li></ul>

### 18º ROTEIRO DE ARTE

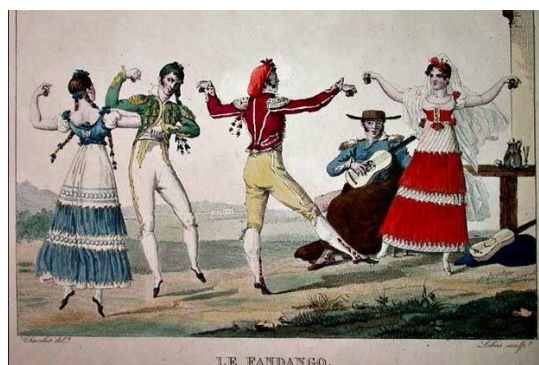
**FANDANGO:** O FANDANGO É UMA DANÇA DE ORIGEM ESPANHOLA, TRAZIDA PELOS PORTUGUESES AO BRASIL, NO LITORAL SUL, ONDE É MAIS FREQUENTEMENTE DANÇADO. A COREOGRAFIA TRADICIONAL MANTÉM OS BAILADOS E SAPATEADOS, E A DANÇA SEGUE ATRAVÉS DE IMPROVISOS DOS DANÇARINOS. AS MÚSICAS SÃO SEMPRE ACOMPANHADAS POR POESIA CANTADA E DUAS VIOLAS, SANFONAS, RABECA E MAXIXE. TODOS VESTEM ROUPAS TÍPICAS GAÚCHAS E OS HOMENS SAPATEIAM SEM CESSAR, OS CASAIS GIRAM EM TORNO DE SI E NÃO PODEM ENCOSTAR UNS NOS OUTROS.

**ACESSE OS LINKS PARA CONHECER ESSA DANÇA:**

<https://www.youtube.com/watch?v=509NPiRI8OM>

<https://www.youtube.com/watch?v=NdPKb9WLhfw>

DANÇARINOS DE FANDANGO CASTELHANO, POR PIERRE CHASSELAT (1753-1814).



### **CORES QUENTES E FRIAS**

VOCÊ JÁ CONHECE AS CORES PRIMÁRIAS E SECUNDÁRIAS. ENTÃO, VAMOS NOS APROFUNDAR UM POUCO MAIS, CONHECENDO AS:

❖ **CORES QUENTES** - CORES QUE TRANSMITEM A SENSAÇÃO DE CALOR. TONS DE AMARELO, LARANJA E VERMELHO

❖ **CORES FRIAS** - CORES QUE TRANSMITEM A SENSAÇÃO DE FRIO. TONS DE AZUL, VERDE E VIOLETA

### **ATIVIDADE**

ABAIXO, TEMOS O DESENHO DE UMA **RABECA**, QUE É UM DOS INSTRUMENTOS USADOS NO FANDANGO, E, UM CASAL TRAJADO PARA DANÇAR.

➤ ENTÃO, USE AS CORES QUENTES: **AMARELO, VERMELHO E LARANJA**, E PINTE-OS COM MUITO CAPRICHOS.





**18º ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**

**ESCOLA MUNICIPAL DR. VITÓRIO FRANKLIN.**

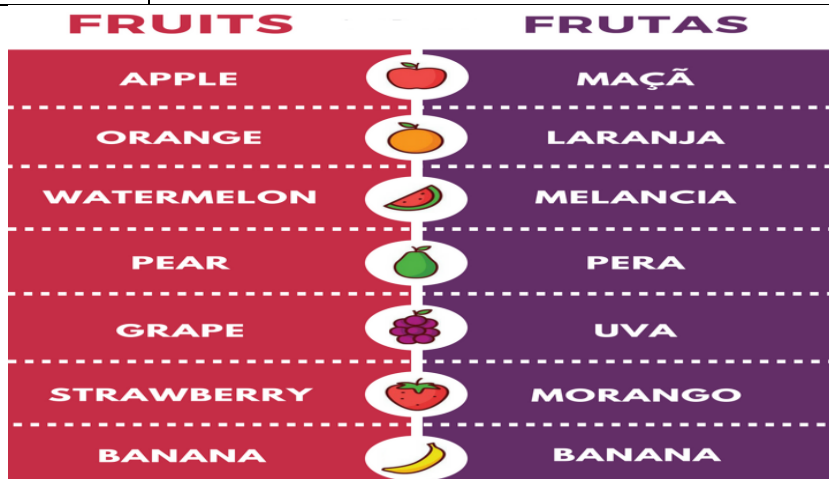
**NAME: \_\_\_\_\_ TURMA: 2º ANO \_\_\_\_\_ DATE: \_\_\_\_ / \_\_\_\_ / \_\_\_\_**

**PROFESSOR (A): DÉBORA E JULIANA**

**COMPONENTE CURRICULAR: LÍNGUA INGLESA**

**PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 28 DE JUNHO A 02 DE JULHO DE 2021.**

<b>VÍDEO/ÁUDIO DO(A) PROFESSOR(A)</b>	OLÁ QUERIDO (A) ALUNO(A)! OUÇA O ÁUDIO/VÍDEO DO (A) PROFESSOR(A) PARA ENTENDER COMO REALIZAR A ATIVIDADE.
<b>O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR?</b>	<b>OBJETO DE CONHECIMENTO</b> – AQUISIÇÃO DE REPERTÓRIO LEXICAL. <b>UNIDADE TEMÁTICA/PRÁTICA DE LÍNGUAGEM</b> – INTERAÇÃO DISCURSIVA <b>CONTEÚDO</b> - REPERTÓRIO LEXICAL RELACIONADO AS FRUTAS (FRUITS).
<b>PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?</b>	<b>OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM</b> - CONHECER E COMPREENDER, COM O APOIO DO(A) PROFESSOR(A), O SIGNIFICADO DE PALAVRAS QUE NOMEIAM AS FRUTAS EM INGLÊS, OS QUAIS SERVIRÃO DE SUBSÍDIO PARA A AQUISIÇÃO DO PRÓPRIO REPERTÓRIO LEXICAL.
<b>COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?</b>	ASSISTA AOS VÍDEOS DE SUGESTÃO: <ul style="list-style-type: none"> <li>• <a href="https://www.youtube.com/watch?v=2ZnO6elwzrA">https://www.youtube.com/watch?v=2ZnO6elwzrA</a></li> <li>• <a href="https://www.youtube.com/watch?v=8o3WzfWYbII">https://www.youtube.com/watch?v=8o3WzfWYbII</a></li> </ul> <b>REPITA O VOCABULÁRIO JUNTO COM O/A PROFESSOR(A) E REALIZE A ATIVIDADE PROPOSTA.</b>
<b>COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?</b>	VAMOS ESCREVER O NOME, A TURMA E FAZER O EXERCÍCIO DE LER, PINTAR, LIGAR E RESPONDER COM A SUA FRUTA PREFERIDA EM INGLÊS.





**INGLÊS 18° ROTEIRO**

NAME: \_\_\_\_\_ TURMA: 2º ANO \_\_\_\_\_ DATE: JUNE/\_\_\_\_\_/2021.

1) PINTE, FAÇA A CORRESPONDÊNCIA CORRETAMENTE E RESPONDA À PERGUNTA:



STRAWBERRY

PEAR

APPLE

WATERMELON

COCONUT

PEACH

PINEAPPLE

ABACAXI

COCO

PÊRA

MORANGO

MAÇÃ

MELANCIA

PÊSSEGO

2) RESPONDA:

a) WHAT'S YOUR FAVORITE FRUIT? (Qual é a sua fruta favorita?)

MY FAVORITE FRUIT IS.....